

zione nell'Italia settentrionale e più precisamente nella X regio augustea, più tardi chiamata *Venetia et Histria*. Un ottimo libro nel quale sono raccolte le notizie da fonti letterarie, connesse con i resti della rete viaria. L'a. descrive infatti il percorso delle strade appoggiandosi molto a fonti letterarie. Di ottima qualità l'illustrazione fotografica, riuscite le vedute aeree che consentono di capire meglio l'importanza delle strade nell'organizzazione spaziale delle zone urbane e anche rustiche antiche.

*Heikki Solin*

LUGI BERNABÒ-BREA & MADELEINE CAVALIER: *Meligunìs Lipára V: Scavi nella necropoli greca di Lipari*. Pubblicazioni del Museo Eoliano di Lipari. "L'Erma" di Bretschneider, Roma 1991. Pp. XXXVI, 192, tavv. CLXXXVIII. ISBN 88-7062-709-8. ITL 450.000.

Ecco la pubblicazione dei risultati di quattro campagne di scavo nella necropoli greca di Lipari tra il 1981 e il 1985, e che quindi sono stati presentati al mondo scientifico con un'encomiabile celerità e con un'impeccabile qualità scientifica. Le tombe ed i loro corredi vengono analizzati con grande cura, gli oggetti riprodotti in fotografie. Il materiale è ricco e vario, non mancano neanche iscrizioni, sia iscrizioni su vasi che epitafi, anche dell'età romana (si tratta dunque di riutilizzi). Nel volume stampato con eleganza e cura sono rimaste alcune sviste. Nell'indice non è contenuto l'indice delle cose notevoli, messo stranamente all'inizio del libro, e l'introduzione non comincia a pag. XXVII, bensì a pag. XXXV.

*Heikki Solin*

*Lixus. Actes du colloque ... Larache, 8-11 nov. 1989*. Collection de l'École française de Rome 166. École française de Rome, Rome 1992. 420 pp. ISBN 2-7823-0266-9. ITL 200.000.

La publication des Actes d'un colloque tenu à Larache en 1989 met à jour nos connaissances sur Lixus ou Lixos antique, une cité importante de la côte atlantique du Maroc. Le volume comporte 37 contributions dont plusieurs peuvent être dites définitives (comme celles sur la céramique), tandis que d'autres articles offrent une idée claire sur l'état actuel de l'archéologie de Lixus et du Maroc. Au total, une œuvre de première importance qui fait le point des problèmes archéologiques et historiques et nous fait mieux comprendre la nature des rapports qui se sont développés entre la côte marocaine de l'Atlantique et celle de la Méditerranée.

*Heikki Solin*